# Formulario para postulación: Proyectos de INNOVACIÓN EN EL AULA de PIFD 2019-2

Estimado docente,

Agradecemos su interés por participar en los Proyectos de Innovación y Fortalecimiento de la Docencia 2019-2.

A continuación, se presenta el formulario de postulación el cual debe ser completado por usted, a fin de identificar su proyecto. Le solicitamos que considere el número máximo de caracteres y palabras señalados en cada pregunta.

Una vez completada la postulación, no olvide enviar los anexos al correo [cddproyectos@udd.cl](mailto:cddproyectos@udd.cl)

I. ANTECEDENTES GENERALES DEL PROYECTO

En esta primera sección del formulario se le solicita identificar los aspectos generales de su proyecto.

1. **Nombre del proyecto.**

Señale el nombre del proyecto, el cual transmita la idea central de la innovación y la forma de abordarla. (Máximo 160 caracteres, aprox. 25 palabras)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Número de estudiantes que beneficiará el proyecto.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Sede(s) que trabajarán en el proyecto**

* Santiago
* Concepción
* Santiago y Concepción

1. **Facultad(es) o Instituto que postula(n) en el proyecto.**

* Facultad de Arquitectura y Arte
* Facultad de Comunicaciones
* Facultad de Derecho
* Facultad de Diseño
* Facultad de Economía y Negocios
* Facultad de Educación
* Facultad de Gobierno
* Facultad de Ingeniería
* Facultad de Medicina Clínica Alemana
* Facultad de Ciencias de la Salud
* Facultad de Psicología
* Instituto de Humanidades

1. **Carrera(s) o programa(s) que postula(n) en el proyecto.**

* Arquitectura
* Cine
* Periodismo
* Publicidad
* Derecho
* Diseño de Espacios y Objetos
* Diseño de Interacción
* Digital Diseño Gráfico
* Ingeniería Comercial
* Ingeniería de Ejecución en Administración
* Pedagogía en Educación Básica
* Pedagogía en Educación de Párvulos
* Programa de Formación Pedagógica
* Ciencia Política y Políticas Públicas
* Geología
* Ingeniería Civil en Minería
* Ingeniería Civil en Obras Civiles
* Ingeniería Civil Industrial
* Enfermería
* Fonoaudiología
* Kinesiología
* Medicina
* Nutrición y Dietética
* Odontología Tecnología
* Médica
* Psicología
* Bachillerato en Ciencias Jurídicas y Humanidades
* Bachillerato en Ingeniería Comercial
* Bachillerato en Psicología

1. **Asignatura(s) en la que se implementaría el Proyecto**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Ciclo en que se encuentra(n) la(s) asignatura(s).**

* Bachillerato
* Licenciatura
* Habilitación profesional

II. IDENTIFICACIÓN DE DOCENTE RESPONSABLE Y DOCENTES COLABORADORES

En esta segunda sección usted deberá identificar el nombre del docente responsable y el de los docentes que participarán en el proyecto de innovación. Además, se solicita información de contacto y de asignatura que imparten.

|  |  |
| --- | --- |
| **DOCENTE RESPONSABLE**  El docente responsable es quien se encuentre a cargo del proyecto. Podrá contar con uno o más docentes colaboradores y estudiantes asistentes, en caso de considerarlo necesario. | |
| 1. **Nombre completo del docente responsable del proyecto.** | |
|  | |
| 1. **Asignatura que imparte** | |
|  | |
| 1. **Correo electrónico** | |
|  | |
| 1. **Tipo de contrato** | |
| * Honorario | * Contratado(a) |

|  |  |
| --- | --- |
| **DOCENTE COLABORADOR 1** | |
| 1. **Nombre completo del docente responsable del proyecto.** | |
|  | |
| 1. **Asignatura que imparte** | |
|  | |
| 1. **Correo electrónico** | |
|  | |
| 1. **Tipo de contrato** | |
| * Honorario | * Contratado(a) |

|  |  |
| --- | --- |
| **DOCENTE COLABORADOR 2** | |
| 1. **Nombre completo del docente responsable del proyecto.** | |
|  | |
| 1. **Asignatura que imparte** | |
|  | |
| 1. **Correo electrónico** | |
|  | |
| 1. **Tipo de contrato** | |
| * Honorario | * Contratado(a) |

|  |  |
| --- | --- |
| **DOCENTE COLABORADOR 3** | |
| 1. **Nombre completo del docente responsable del proyecto.** | |
|  | |
| 1. **Asignatura que imparte** | |
|  | |
| 1. **Correo electrónico** | |
|  | |
| 1. **Tipo de contrato** | |
| * Honorario | * Contratado(a) |

|  |  |
| --- | --- |
| **DOCENTE COLABORADOR 4** | |
| 1. **Nombre completo del docente responsable del proyecto.** | |
|  | |
| 1. **Asignatura que imparte** | |
|  | |
| 1. **Correo electrónico** | |
|  | |
| 1. **Tipo de contrato** | |
| * Honorario | * Contratado(a) |

|  |  |
| --- | --- |
| **DOCENTE COLABORADOR 5** | |
| 1. **Nombre completo del docente responsable del proyecto.** | |
|  | |
| 1. **Asignatura que imparte** | |
|  | |
| 1. **Correo electrónico** | |
|  | |
| 1. **Tipo de contrato** | |
| * Honorario | * Contratado(a) |

1. **Estudiante(s) que realice(n) labores remuneradas como ayudante(s) de proyecto.**

Los estudiantes deben pertenecer a la UDD y poder emitir boletas de servicio.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**III. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO**

En esta sección es necesario que usted desarrolle el proyecto a realizar, identificando el problema o situación a abordar, los objetivos, los resultados de aprendizaje, estrategias, diseño y evaluación. Es importante que considere los caracteres máximos definidos por pregunta.

1. **Resumen del proyecto.**

En este apartado se debe caracterizar la idea central de lo que se pretende realizar. Es importante que en esta sección permita al lector tener una idea exacta acerca de lo fundamental del proyecto.

Algunas preguntas orientadoras para la construcción del texto son: ¿qué se quiere hacer? ¿cuál es el “problema” y sus causas?, ¿a quiénes y cuántos beneficiará?, ¿en qué lugar específico se realizará? (sede, carrera, asignatura, etc.), ¿quiénes financian?, y ¿cuánto dura el proyecto? (Máximo 1.200 caracteres, aprox. 200 palabras).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2. Identificación del problema a abordar**

Describa claramente la situación, problema o necesidad que se desea abordar por medio de la propuesta y señale por qué considera relevante desarrollar e implementar el proyecto. Además, dé a conocer la proyección de la propuesta en la(s) asignatura(s) seleccionada(s), con el grupo de estudiantes al que se desea beneficiar.

Se presentan algunos ejemplos de necesidades que se han detectado cuando se plantea un problema: 1. Falta de compromiso e interés del estudiante por aprender. 2. Déficit en la atención de los estudiantes en el aula. 3. Dificultad para desarrollar las competencias genéricas UDD. 4. Dificultad para desarrollar las competencias disciplinares propias de la carrera. 5. Otros.

(Máximo 5.000 caracteres, aprox. 750 palabras).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3. Justificación del proyecto**

En esta segunda parte se debe proporcionar los argumentos teóricos y empíricos que justifican la realización del proyecto. Para la fundamentación es importante que se consideren argumentos que expliquen la prioridad y urgencia del problema para el que se busca solución, y que esta solución es la más adecuada y viable para resolver ese problema, exponiendo su relevancia formativa y/o profesional para los docentes y beneficiarios.

Un diagnóstico de la situación es una base para la fundamentación, permitiendo entregar antecedentes empíricos del espacio donde se desea intervenir.

Las preguntas que orientan este apartado son: ¿por qué se hace, razón de ser y origen del proyecto? (Máximo 6.000 caracteres, aprox. 900 palabras).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Objetivo del proyecto.**

Especifique el objetivo general y los objetivos específicos que persigue el proyecto. Recuerde que los objetivos deben ser alcanzables, medibles, demostrables y evaluables. Procure no confundir los objetivos con las actividades o procesos del proyecto. Considerar recomendaciones señaladas en las bases del concurso. (Máximo 1.200 caracteres, aprox. 200 palabras).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Resultados de aprendizaje a abordar con la innovación.**

Luego de revisar el programa de la(s) asignatura(s) en que implementará el proyecto, seleccione los resultados de aprendizaje a los que contribuirá con la innovación. Estos deben relacionarse también con los objetivos del proyecto anteriormente planteados. (Máximo 4000 caracteres, aprox. 600 palabras).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Definición y fundamentación de la estrategia a implementar.**

Del listado que se presenta a continuación, seleccione estrategias, metodologías o recursos tecnológicos que contribuirá a resolver el problema planteado y permitirá alcanzar los objetivos declarados. En caso de que su propuesta contemple la implementación de otra estrategia o metodología no incluida en la lista, seleccione la opción “otro”, dando a conocer su alternativa.

* Aprendizaje Basado en Desafíos
* Aprendizaje Invertido o Flipped Learning
* Aprendizaje entre pares con uso de tecleras u otro dispositivo digital
* Aprendizaje Experiencial
* Aprendizaje por Proyectos
* Aprendizaje basado en problemas
* Simulación
* Gamificación
* Evaluación de competencias
* Design thinking
* Utilización de organizadores gráficos (mapas conceptuales)
* Debates
* Análisis de casos
* Desarrollo de habilidades de comunicación escrita
* Aprendizaje basado en investigación
* Pizarra Interactiva
* Laboratorios Remotos
* Realidad Aumentada
* Realidad Virtual
* Robótica
* Uso de Apps educativas
* Otros\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Diseño del proyecto de innovación.**

Señale las etapas y acciones a realizar durante la implementación del proyecto que le permitirán alcanzar los objetivos propuestos, y se relacione con el logro de resultados esperados. Mencione la(s) unidad(es) de la(s) asignatura(s) participante(s) en las que propone utilizar la innovación contemplada en el proyecto (esto puede ser una idea preliminar y luego ser mejorada). (Máximo 4.000 caracteres, aprox. 600 palabras).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Evaluación del proyecto**

La etapa final de la propuesta corresponde a la evaluación del proyecto. En esta versión del concurso se han definido 2 niveles que se encuentran ordenados de menor a mayor, según su grado de complejidad. El nivel debe ser seleccionado de acuerdo a los objetivos y alcance de la propuesta. De los niveles de evaluación que están presentes en las Bases del concurso (2019-2), seleccione el nivel que considera pertinente para su propuesta, el cual evidenciará el logro de los resultados alcanzados y seleccione el o los instrumento/s de recolección que utilizará, con sus respectivas fuentes. (Máximo 2500 caracteres, aprox. 400 palabras).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# ANEXOS

Una vez completados los datos de las secciones anteriores, envíe al correo electrónico: [cddproyectos@udd.cl](mailto:cddproyectos@udd.cl), los anexos solicitados en las Bases del concurso (anexos 1, 2 y 3), junto con el o los curriculum del o los docentes(s) participantes.

Debe señalar en el asunto del correo el tipo de proyecto al que postula (Proyecto de Innovación en el aula) y en el cuerpo del correo identificar el nombre del proyecto y del docente responsable.